

نور الظلام على عقيدة العوام

محمد نوي

٢١٤

نور الظلام في شرح قصيدة "عقيدة العوام"

ن ٠ ن

لاحمد المرزوقي تأليف نووي الجاوي ، محمد  
ابن عمر - ١٣١٦ هـ . بخط محمد ابن عقيل  
ابن منصور بن زيد الفقه ١٢٩٤ هـ .

٤٢ ق ٢٦-٢٨ س ٢٥ × ١٧ سم

١٥٧٢

نسخه حسنه ، خطها نسخ معتاد ، طبع

الاعلام ٢٠٩ : ٧ . معجم المطبوعات ٢ : ٨٧٩

١ - اصول الدين . أ - المؤلف . ب - النسخ .

ج - تاريخ النسخ . د - شرح قصيدة عقيدة

العوام للمرزوقي

٤١٢٢٢  
٥٠٢٩٨١٧١١٥

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات	
اسم الكتاب	نور انوار علم عقيدة لعز الدين
اسم المؤلف	محمد بن عمر بن محمد بن عبد الله بن نور الدين
تاريخ النسخ	١٤٩٩
عدد الاوراق	٤٤
ملاحظات	عقائد
القياس	١٧ X ٢٥
الرقم	١٥٧٤
العدد	٥١٤

ن . ن

حسن نووي

هذا شرح العلامة الشيخ أحمد نووي

الشافعي المسمى بنور  
الظلام على المنظومة

المسمية بعقيد لا

العوام للشيخ

العالم العلامة

الشيخ

السيد

أحمد

المعروف

بالمعروف

بالمعروف

بالمعروف



وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَالِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

يا من أسأفهم ما هم اعترف بهم أن تخننا قلوبهم  
واسمع لقول الله في آياتهم أن يتهموا بعقر لهم ما فسرنا

على سبيل على لربيه يا باسط اليدين بالعطية  
يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام

اللهم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام  
يا صاحب الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام

هذا هو الشيخ أحمد نووي  
الشافعي المسمى بنور  
الظلام على المنظومة  
المسمية بعقيد لا  
العوام للشيخ  
العالم العلامة  
الشيخ  
السيد  
أحمد  
المعروف  
بالمعروف  
بالمعروف  
بالمعروف

هذا هو الشيخ أحمد نووي  
الشافعي المسمى بنور  
الظلام على المنظومة  
المسمية بعقيد لا  
العوام للشيخ  
العالم العلامة  
الشيخ  
السيد  
أحمد  
المعروف  
بالمعروف  
بالمعروف  
بالمعروف





احدها في قيادة اخرى كما في شجرة اركانها عكس في جميع كل  
 في الشكر الاضطلال لانه اخضع من الجميع كما عرفت تصويره فلا  
 يكون مصدره كغيره كقصد لانه لا بد فيه من طرف جميع النعمه في من  
 واحد وينبغي ان يكون اللغوي في الشكر باللسان من غير مقابلة الاحسان  
 وينبغي ان يكون الاضطلال في قوله الشكر اللغوي في المحبة باللسان في  
 بله الاحسان ولا ينبغي ان يكون اللغوي في الاضطلال فان كما علمت من غير  
 الاتفاق ان احرفها خمسة وقد ابتدئ به في القرآن خسران الاولى سورة  
 الفاتحة والثانية سورة الانعام وهي قوله تعالى الحمد لله خلق السموات والارض  
 وجعل الظلمات والنور والثالثة سورة الكهف وهي الحمد لله الذي انزل  
 على عبده الكتاب والرابعة سورة شبا وهي الحمد لله الذي جعل في السموات والارض  
 في الارض والخامسة سورة المائدة وهي الحمد لله قاطر السموات والارض  
 جاعل الملايكه رسلا واختتم به خسران ايضا الاولى سورة بني سعد  
 السرايل وهو قوله تعالى وقل الحمد لله الذي لم يخذ ولد الابنه والثانية  
 سورة النمل وهي قوله الحمد لله الذي لم يخذ ولد الابنه والثالثة سورة  
 الصافات وهو وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين والرابعة سورة  
 الزمر وهو قوله تعالى وقيل الحمد لله رب العالمين والخامسة سورة الحاقة  
 وهو قال الحمد لله رب السموات ورب الارضين قال الحمد للملوي والحمد  
 لله ثمانية احرف وابواب الجنة ثمانية فمن قالها عن صفاء قلبه استحق  
 ثمانية ابواب الجنة اي بخير ينسبها كراماته وانما يدخل من الباب الذي علم  
 انه يدخل منه ٥١ وقول الناظم القديم الاول الى اخره قال الحليم يعني  
 القديم انه الموجود الذي ليس لوجوده ابتداء او موجود الذي لم يزل  
 ٥٢ الاول هو الذي لا افتتاح لوجوده والاخر هو الذي لا اختتام لوجوده  
 والباقي الباقى الذي لا يهلك ولا يزل ومعنى لا تحول اي لا تغير وهو قديم  
 للباقي لان معنى التحول الانتقال من حال الى حال **فائدة** اعلم ان  
 الاشياء على اربعة اقسام شئ الاول له ولا اخر له وهو ذات الله تعالى وصفها  
 وشئ له اول واخر وهو ذات الخلق وصفها ثم شئ ليس له اول وله اخر  
 وهو

وهو عبد من الناس فينتهي بوجوده شئ له اول وليس له اخر وهو الله الاخر  
 ثم الصلاة والسلام **سرمدا** على النبي خير من قد وجد  
**والله واصوبه ومن نفعه** يسيل بين الحق غير مستبعد  
 اي رحمة الله المقرونة بالتعظيم وتحيته اللابقة به صلى الله عليه وسلم كالحسان  
 على من ذكره المعنى ان الناظم انشا الصلاة والسلام عليه فكانه قال اطلب منك  
 يا الله الرحمة المقرونة بالتعظيم والتحية العظمى التي بلغت الدرجة القصوى  
 لتعظيمها هو الامد كورين وقوله سرمدا اي دائما وقوله على النبي تشييد به  
 الايمان النبوة وهو المكان المرتفع سمي النبي به لانه مرفوع الرتبة  
 او رافع مرتبة من تبعه وبالله من النبي بتحرك الباء وهو ظاهر لانه خير  
 او خير عن الله تعالى فهو على كليهما فاعمالا او مفعولا وخير  
 الناظم بالنبي ولم يعبر بالسؤل اشار الى انه يستحق الصلاة والسلام  
 بوصف النبوة كما يستحقها بوصف الرسالة وموافقة لقوله تعالى ان الله  
 اصطفاه له ويجوز النصبة على الله مفعول الفعل صروف والتقدير امدح  
 او اعني ويجوز الرفع على انه خير المبتدأ صروف والتقدير امدح  
 هو الاول من جهة التعظيم ليكون الاسم الشرف مرفوعا وعدة  
 كما ان هذلوله مرفوع الرتبة وعدة الخلق والمعنى ان النبي صلى  
 الله عليه وسلم هو افضل جميع الموحدين لانه لما شق سيدنا جبريل و  
 ميكائيل صلبا من الشرف عنده عليه بعد ان وصلته من الرضا اعتد  
 افضله وشرفه صلى الله عليه وسلم وقاساه بفضل غيره في جمع وراد  
 بالغ من افضله ذوي الفضل والشرف من اصنه بقبلة الانبياء والمرسلين  
 ولذلك قال محمد ابو صبري في البقرة من بحر البسيط  
**فاق النبي في خلق وفي خلق** ولم يدانوه في علم ولا كرم  
 وكلمهم من رسول الله ملائكة غلغلا من البحر اوب شقاهم لدم  
 والمعنى انه صلى الله عليه وسلم افضل النبيين وعلينهم في صفاته  
 وشكله ولونه وفي خصاله الحميدة كالعلم والحيا والوجود والشفقة

بستان







بل بكلام قديم لا أول له ولا آخر له وأما معنى قوله تعالى وكلّم الله موسى  
تكلّم أي شجعه كلامه القديم بجميع أعضائه من جميع الجهات  
وكان جبريل معه فلم يسمع ما كلفه الله به موسى وسمع كلامه  
القديم أيضا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الأثري وليس الله في مكان  
ولا جهة بل المكان للسمع الحادث وسمع كلامه القديم أيضا  
في القيامة واجنه بغير صوت ولا حرف ولا قرب ولا بعد كما أني  
ذاته تعالى في الآخرة من غير شبه ولا مثل فلا يدخل الجنة ولا  
خارجها عنها فهذه ثلاثة عشر صفة وأما ذكرها الناظم باسمها  
الصفات المستندة لله تعالى تبعاً للكتاب والسنة لوردها  
فيهما المذكورين لأن المقصود في اعتقاد المكلف اتصاف الله  
تعالى بها وتبليها على العوام كما قال محمد الباقر الفضلي وإذا  
أريدت أن تعلم صفاته تعالى للعامه فأت بها أسما مشتقة  
من الصفات المذكورة فيقال الله تعالى موجود قديم باقي  
خالق للعوالم مشغول عن كل شيء واحد قادر مريد عالم  
حي سميع بصير متكلم قال البيهقي قوله فأت بها أي  
بدونها وقوله أسما مشتقة أي حال كون تلك الدوال التي مشتقة  
وأما كما أت تلك الأسماء داله على الصفات لأنها داله على الذات  
المتصفة بهذه الصفات بل نقل عن عن الأشعر أن مدلول  
القادر مثلا نفس الصفه التي هي القدر من حيث اتصاف  
الذات بها لكن المشهور عند الأشعر أن مدلوله الذات باعتبار  
اتصافها بتلك الصفه والخاصة أنه الأقسام ثلاثة ما يدل على الذات  
ومشعر بالصفه كقادر وما يدل على الذات ولا يشعر بالصفه  
كلفا الجلال وما يدل على الصفه فقط كالقدرة فإذا التفتي انتهى  
قوله غنى بسكون الباء وكذا قوله وحى وقوله قادر بسكون  
الدال وقوله شيء تحذف الهزء وقوله والمتكلم بسكون التاء وكما  
للوزن ومعنى قول الناظم له صفات تتظم أي الله سبحانه وتعالى

بشيء  
بشيء  
بشيء

سبع صفات تتوالى في واحد من غير مفارقة بينها كما نظم  
في خيط واحد ونسب هذه الصفات السبعة بالمعاني وهي كونه  
وجوديه قائمه بالذات أو حيث هو صوفها حكما حيث لو شئنا  
الحجاب لربنا كما هو شأن الموجودات ويسمى ذلك الحكم  
معنويه لأنها منسوبه للمعاني فالمعنويه هي كونه تعالى قادرا  
وكونه مريدا أو كونه عالما وكونه حيا وكونه سميعا وكونه بصيرا وكونه  
متكلما فالمعاني كالأصل والمعنويه كالفرع لأن المعاني وجوديه  
تعقل المعنويه أحوال لأن كون ذلك الأسماء بمعانيها التي  
أوجبتهم فان قلت لم قال الناظم له صفات سبعة تتظم مع أنه قال  
أولا عشر صفه ولم يستوف عدها وما فائدة ذكر هذه الصفات  
السبعة مع كونها داخله في الأسماء المذكورة أولا والأسماء  
التي ذكرها قلت إنما قال ذلك ككمية لطيفه وهي الاهتمام  
بشأن هذه الصفات السبعة وأما ذكرها الناظم مع كونها داخله  
في الأسماء السبعة لأن المقصود في هذا العلم ذكر العقائد على وجه  
التفصيل لأن خطر الجهل قبيح عظيم والرد على قول المعتزلة قائم  
بذكرها فقالوا الله تعالى قادر بذاته من غير قدر ولا ارادة  
وهكذا إلى آخرها وأما جمهور أهل السنة فقالوا الله تعالى قادر  
ومريد بصفات وجوديه قائمه بالذات يصح أن تسمى بالجلال  
فتقول كمن قال • اعتصام الورى بمغفرتك • بحر الواسع من صفتك •  
تب علينا ابتنا بشر • ما عرفناك حق معرفتك • ثم علم أن المعنويه  
لم يقولوا بشيء المعنويه كما قد اوههم بعض العبارات أي بقوله  
أن الله تعالى قادر بصفات معنويه وأما قالوا قادر بذاته من غير قدر  
كما تقدم ولم يكونوا بذلك لأنهم استلوا القادر به ثم شرع  
الناظم في بيان صفات المعاني فقال

بشيء  
بشيء  
بشيء

**فقيرة الالهة مع بصر حياة العلم كلام التبر**

اي اذا اردت تفصيل صفات المعاني السبعة فاقول لك قد قد  
 الى اخرها وهذه الصفات السبعة كل واحد لها سبعة مطالب  
 الالهية واربعة فكل سبعة مطالب فالقبة لها سبعة مطالب  
 تشهد ونعتقد ان قدرة الله موجودة وقديمة وباقية و  
 مخالفه لقدرتنا كادته وغنية عن المنطق وواحدة  
 وعامة تتعلق بجميع الممكنات والارادة لها سبعة  
 مطالب تشهد ونعتقد ان ارادة الله موجودة وقديمة  
 وباقية ومخالفة لارادتنا كادته وغنية عن المنطق وواحدة  
 وعامة تتعلق بجميع الممكنات والسمع له سبعة مطالب تشهد  
 ونعتقد ان سمع الله موجود وقديم وباق ومخالف لسمعنا  
 كادته وغنى عن المنطق وواحد وعامة تتعلق بجميع الممكنات  
 الموجودات ملوكا كانت ذواتا واصواتا فذلك مثلا معك  
 بسمعه تعالى والبصر له سبعة مطالب تشهد ونعتقد ان بصره  
 موجود وقديم وباق ومخالف لبصرنا كادته وغنى عن المنطق  
 وواحد وعامة تتعلق بجميع الموجودات والحياء له سبعة مطالب  
 تشهد ونعتقد ان حياء الله تعالى موجودة وقديمة وباقية ومخالفة  
 لحيائنا كادته وغنية عن المنطق وواحدة ولا تتعلق بها شي  
 والعلية سبعة مطالب تشهد ونعتقد ان علم الله موجود وقديم  
 وباق ومخالف لعلمنا كادته وغنى عن المنطق وواحد وعامة  
 تتعلق بجميع الواجبات والايديان والتجليات والكلام  
 سبعة مطالب تشهد ونعتقد ان كلام الله موجود وقديم  
 وباق ومخالف لكلامنا فالواجب ذات الله وصفاته وسماته  
 والتجليات والشرى والوليد والتقابض والجايز والذوات والصفات  
 تناوشتها فبذلك كلام الله على الواجب كان الله لا اله الا  
 وعلى

حياة العلم كلام التبر

والحياء وغنى عن  
 المنطق وواحد  
 وعامة تتعلق  
 بجميع الواجبات  
 والايديان والتجليات

وعلى التجليات كان الله ثالث ثلاثة وعلى الجايز كونه خلق  
 وما تعلو وتقولون وقوله استمر اي دام كلامه تعالى ولا يتقطع  
 ليس معنى وكلمه الله موسى تكليما انه ابتداء الكلام له بعد ان كان  
 ساكنا فبعد ما كلمه انقطع كلامه وسكت ثمرة الله عز وجل  
 فهو عظيم وانما المعنى انه تعالى بفضله انزال المانع عن موسى  
 عليه السلام وخلق له سمعا وقوة حتى ادر كنه كلامه القديم ثم منعه  
 منعه بعد ورده الى مكان عليه قبل سماع كلامه وهذا معنى كلامه  
 تعالى لا هلاجنة اخرج الطبراني عن ابن جبر عنه عليه الصلاة  
 والسلام انه قال اوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام اني جعلت فيك  
 عشرة الاقشع حتى يتبعك كلامي وعشرة الاقشع حتى اجبتني  
 واخرج الاقشع ان الله كلم موسى ثم اية الواسع في قوله ومعنى  
 ذلك انه فلهم معنى يعبر عنه بهذه العبد ككسب كسب الجايز لا التبعية  
 في الحقيقة ومن وي ان موسى عليه السلام عند قدومه من المناجات  
 كان يسيده ذنه ليل يتبع كلام الخلق اذ صار عنده كقوله ما يكون  
 من اصوات البهايم المنكرات فلهم يستطوع سماعه يشيب ما ذاق  
 من اللذات التي لا ياربها عند سماع كلام من ليس مثله شي وضار  
 بسمع ديب النمل السواد في الليل المظلم من صير عشرة فرسخ وقد  
 اشرق وجهه بالانوار فزاره احد الاعمى فكان يمسح الرائي و  
 ما عليه فيرد الله عليه بضرة فتبرقع بلبان الذهب ابيض التماس  
 عند رويته وبقي البرقع على وجهه الى ان مات ولو لا الله سبحانه و  
 يسيه ما ذاق عند مناجاته ما لا يقدر على وصفه ما امكن ان ياتى  
 الى من الخلق اوقات ابد او لما التفتع به احد فسبحانه من لطيف ما وسع  
 كبره واعظم جلاله والخاص ان صفات المعاني السبعة تتعظم  
 على اربعة اقشام قسم لا يتعلق بشي وهو الحياة وقسم يتعلق بالمكان  
 وهي القدرة والارادة وقسم يتعلق بالموجودات وهي السمع والبصر  
 وقسم يتعلق بالواجبات والايديان والتجليات وهو العلم





































































